

## ГУМАНИЗМ ФИЛОСОФИИ НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА БЕРДЯЕВА

**Глоба Вероника Олеговна**

студент

Северо-Западный государственный медицинский университет  
им. И.И. Мечникова, Санкт-Петербург

**Аннотация.** В статье исследуется переломный момент в истории гуманизма, а так же его дальнейшая судьба и основные концепции русского философа Н.А. Бердяева, которые послужили «отправной точкой» для изучения некоторых областей науки.

**Ключевые слова:** гуманизм, христианство, философия.

---

## HUMANITY OF NIKOLAY ALEKSANDROVICH BERDYAEV PHILOSOPHY

**Globa Veronika Olegovna**

student

I.I. Mechnikov Northwest State Medical University, St. Petersburg

**Abstract.** The article studies the turning point in the history of humanity, and also his future and the main concepts of the Russian philosopher N.A. Berdyaev which have served as «starting point» for studying of some fields of science is investigated.

**Keywords:** humanism, christianity, philosophy.

История, развитие и становление гуманизма, как этической жизненной позиции, занимает значимое место в обществе людей, поскольку это и есть тема о человеке. Зарождается новое философское течение к середине XIV века в Европе, которое открывает новую эру в развитии человеческого общества, называемой эпохой Возрождения.

Переломным моментом стал XIX век, который сыграл важную роль не только в становлении понятия «гуманизма», как человечности и гуманного отношения к человеку, но и в других аспектах. Оно включало в себя осмысление человека в виде естественного существа, а под качеством, данного ему природой, понималась человечность и выделение гуманизма из господствовавших в обществе религиозных идеологий. Эти позиции вели к тому, что из образа и аналогии Бога человек превращался в царя или в высший продукт развития природы. Гуманизм можно рассмотреть со стороны секулярной концепции, которая означает отказ от религиозных обоснований положения человека в мире, поскольку сам человек рассматривается не как сверхприродное существо, а как природное. Прослеживается перенесение акцентов философии с потусторонней сферы в сферу земной жизнедеятельности человека.

Н.А. Бердяев изучал историческую судьбу гуманизма. Он отмечал, что гуманизм, который утвердился в европейской философии в эпоху Возрождения и превратился в свою противоположность в ницшеанстве, в котором сам Ницше говорил о борьбе со всем «слишком человеческим», и в марксизме, где человек подчиняется коллективу и далее и вообще исчезает в нем.

Для философа гуманизм выступал в подобии учение о человеке, то есть антропологией, ведь, по его мнению, именно она должна лежать в основе философских дисциплин, так как это и есть центральная часть философии духа. Отличительной чертой от научных исследований является то, что философия исследует человека из человека. Именно поэтому Бердяев считал необходимым перейти от «старого» гуманизма к

«новому», а под новым гуманизмом подразумевалась богочеловечность. Эта идея стала связующим компонентом между религиозной антропологией и элементами гуманизма. «Гуманизмом, – писал Н. А. Бердяев, – я буду называть признание высшей ценности человека в жизни мира и его творческого призвания». Так он изложил свои высказывания о понятии гуманизма в своей работе «Пути гуманизма». Главное в этом исследовании он отмечал «признание высшей ценности человека». Данная статья относится к наиболее поздним работам Н. А. Бердяева, где он смягчает свое отношение к гуманизму. Отношение Бердяева к гуманизму было изменчиво и неоднозначно, оно переходило в конкретно- историческом контексте.

Бердяев в большей степени представлял себя как антрополога, который стремился изменить предпосылки понимания человека. Он отрицал уже существующую схоластическую, либо же гуманистическую антропологию. Свое учение о человеке он представлял в виде философского, богословского гуманизма. Тем самым философ воспринимал все, что было враждебно личности, культуре и свободе, он объединял это в единое целое, которое характеризовал как «ложную религиозную антропологию». На этом основании Бердяев стремился разработать «новый» гуманизм, который смог бы заменить «старый», отойти от исторических форм данного учения. В его идеях кроется богочеловечность, а основным направлением является христоцентризм, как важнейшая богословско-философская установка, которая и составляют основную и самую важную часть в развивающейся антропологии. В гуманизме Бердяева многое связано со стремлением и учению Христа. Христианство создает тип культуры, творчества, в котором все достижения символичны, а Символ есть мост, переброшенный между двумя мирами, он говорит о том, что совершенная форма достижима лишь за какой-то гранью, но недостижима в этом замкнутом круге мировой жизни. В своей работе «Ложь гуманизма» Н. А. Бердяев пишет о том, что «Христианское созна-

ние бесконечно высоко возносит человека, ибо Христос был совершенным Богом и совершенным человеком, оно устремляет человека из рабства злу на необычайную высоту» [4, с. 336]. Только христианство может утверждать человека, как существа, подобного Богу, а так же его божественного предназначения и происхождения. О христианстве можно говорить, как о религиозном гуманизме. Так тесно связывал эти два понятия – «гуманизм» и христианство» сам Бердяев, будучи религиозным человеком. Однако, христианство играет большую роль в утверждении творческих возможностях человека, то есть в его созидательности. Оно раскрывает ценность человека, которая не имеет предела, превышающая все блага мира и все его царства. Это религия, в которой заложено высшее откровение о человеке, хотя и не в полноценном его раскрытии.

В заключении можно сказать о том, что перед Н.А. Бердяевым, как религиозным человеком, стояла задача, суть которой заключалась именно в сближении и формирования связующего звена между образами божественного и человеческого, то есть можно говорить об «обожествлении» человека. Это понятие включает замысел максимального приближения и объединения человека с Богом. И основой для этих взаимосвязей служило именно учение о человеке, его сущности, которые привели к формированию такого направления, как антропология. Творческие русские мыслители начала XX века, а в том числе и сам Бердяев целенаправленно совершали попытки модернизировать, изменить христианство и направить его по тому пути, чтобы оно вобрало в себя многие гуманистические идеи. С помощью своей экзистенциально - гуманистической антропологии, т. е. учении, которое акцентирует внимание на уникальности бытия человека, философ стремится исправить некоторые искажения христианства и гуманизма. Это желание является некой попыткой обновления этой религии и обогащение наших представлений о человеке.

## Список использованных источников

1. Бердяев Н.А. Ложь гуманизма. [Электронный доступ]. Режим доступа: [http://www.odinblago.ru/filosofiya/berdyaev /berdyaev \\_lozh\\_guman](http://www.odinblago.ru/filosofiya/berdyaev /berdyaev _lozh_guman)
2. Пути гуманизма. [Электронный доступ]. Режим доступа: [http://krotov.info/library/02\\_b/berdyaev/19460001.html](http://krotov.info/library/02_b/berdyaev/19460001.html)
3. «Новый гуманизм» как христология человека. [Электронный доступ]. Режим доступа: <http://www.humanism.ru/modhum/60exi/196-exi9.html>
4. Экзистенциально-гуманистическая антропология Н.А. Бердяева. [Электронный доступ]. Режим доступа: <http://www. jourclub.ru/8/672>
5. Истоки гуманистических идей и свободомыслия Н. Бердяева. [Электронный доступ]. Режим доступа: <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=552586>