

УДК 373.3.016:792.8

**ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
ВОЗДЕЙСТВИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ КООРДИНАЦИОННЫХ  
СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ХОРЕОГРАФИЕЙ**

**Волков Леонид Викторович**  
д-р пед. наук

**Чупрун Наталия Федоровна**  
старший преподаватель  
Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет  
им. Г. Сковороды, Переяслав-Хмельницкий (Украина)  
nazarchuprun@ukr.net

**Аннотация.** Раскрываются особенности избирательной направленности педагогического воздействия при формировании координационных способностей младших школьников в процессе занятий хореографией. Рассматривается технология планирования педагогического воздействия с учетом концепций системогенеза и активности развития. Цель работы – научно обосновать технологию планирования педагогического воздействия избирательной направленности при формировании координационных способностей младших школьников в процессе занятий хореографией.

**Ключевые слова:** избирательная направленность; технология; планирование; педагогическое воздействие; координационные способности; младший школьный возраст; хореография.

# SELECTIVE ORIENTATION OF PEDAGOGICAL INFLUENCE WHEN FORMING COORDINATION ABILITIES OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS IN THE COURSE OF OCCUPATIONS BY CHOREOGRAPHY

**Volkov Leonid Viktorovich**  
doctor of pedagogical sciences

**Chuprun Natalya Fedorovna**  
senior lecturer  
Pereyaslav-Khmelnytsky State Pedagogical University of a Name of Grigory  
Skovorody, Pereyaslav-Khmelnytsky (Ukraine)

**Abstract.** Features of a selective orientation of pedagogical influence reveal when forming coordination abilities of younger school students in the course of occupations by choreography. The technology of planning of pedagogical influence taking into account concepts of system and activities of development is considered. The work purpose – to prove technology of planning of pedagogical influence of a selective orientation when forming coordination abilities of younger school students in the course of occupations by choreography scientifically.

**Key words:** selective orientation; technology; planning; pedagogical influence; coordination abilities; younger school age; choreography.

**Введение.** В настоящее время ученые и педагоги-практики уделяют большое внимание совершенствованию процесса формирования двигательных умений школьников. Целостность этого процесса представляет собой некоторое его совершенство, высокий уровень развития и функционирования [1].

Прежде всего следует отметить, что решение вопросов планирования педагогических действий, их соотношение и оптимальное функцио-

нирование всей педагогической системы обеспечивается диалектическим единством биологического развития и средств и методов педагогического воздействия. То есть, разработка технологий планирования педагогических действий связана со знаниями закономерностей роста и развития объекта воздействия – личности младшего школьника.

*Цель работы* – научно обосновать технологию планирования педагогического воздействия избирательной направленности при формировании координационных способностей младших школьников в процессе занятий хореографией.

*Методы и организация исследования:* анализ и обобщение научно-методической литературы и передовой педагогической практики; педагогическое тестирование; методы математической статистики. Исследование проводилось на базе СОШ № 7 г. Переяслав-Хмельницкий (Украина), в эксперименте приняли участие 278 учеников начальных классов.

**Результаты.** Исследования показывают, что рост это прежде увеличение массы активной части организма, когда, по определению И. Шмальгаузена [2], возрастает количество свободной энергии. Дополняя это определение И. Аршавский [3], расценивает рост как процесс создания избыточного анаболизма, порожденного функциональной активностью, т.е. катаболизмом при котором увеличивается количество внутренней и свободной энергии.

На основе проведенных автором исследований было сформулировано правило скелетных мышц, суть которого заключается в том, что двигательная активность живой системы, независимо от действия, которое ее вызвала, является фактором функциональной избыточности анаболизма. Поэтому, мы можем считать рост естественным следствием активности живой системы и ее элементов, в результате которой индуцируется возврата системы не к предыдущему (исходному) состоянию, а восстановление с излишками.

Такую закономерность мы наблюдаем на определенных этапах развития детей и подростков, когда накапливается избыток энергии, и проявляется в их двигательной активности повышением показателей, характеризующих координационные и физические способности.

Эти выводы были подтверждены и дополнены в наших исследованиях возрастных особенностей развития основных компонентов как координационных так и физических способностей.

При этом исследователи отмечают, если есть периоды избытка энергии в организме, то можно предположить наличие возрастных этапов и даже отдельного возраста, когда этой энергии будет недостаточно [1; 3]. Поскольку нагрузка (физическая, эмоциональная, интеллектуальная и т.д.) – это, прежде всего, потеря энергии, то его объем должен строго регламентироваться и соответствовать возрастным возможностям растущего организма.

Таким образом, необходимо сделать вывод, который имеет теоретическое и практическое значение о том, что соответствие педагогического, физической нагрузки энергетическим возможностям растущего организма является основным принципом при выборе объема педагогического воздействия. В периоды избытка энергии в организме нагрузки увеличивают, способствуя созданию энергетического потенциала, а при снижении энергетического потенциала нагрузки соответственно уменьшается.

Периодичность роста и развития организма как целостной системы, наблюдается также в системе развития ее компонентов. При изучении данного вопроса мы в своих исследованиях опирались на теорию функциональных систем, одним из основных положений которой является концепция системогенеза.

Согласно данной концепции П. Анохин [4] утверждает что системогенез – это последовательное и выборочное дозирования (формирования) функциональных систем и отдельных их компонентов в процессе онтогенеза.

Если рассматривать с позиции концепции возрастные особенности развития наиболее информативных показателей координационных способностей, то можно сделать вывод о том, что в каждом возрастном периоде наблюдается гетерохронность в развитии данных способностей.

Организм самостоятельно распределяет энергию роста, стимулируя в определенный период онтогенеза развитие той или иной способности.

В проведенных нами исследованиях, основные положения теории системогенеза подтвердились при определении возрастных особенностей формирования как координационных, так и физических способностей.

Таким образом, технология планирования соотношения педагогических действий при формировании координационных способностей детей младшего школьного возраста в процессе занятий хореографией должна учитывать прежде всего основные положения теории гетерохронности развития, а во-вторых, как показывают исследования Л. Волкова [5], А. Гужаловского [6] одним из основных критериев разработки выборочных педагогических действий является концепция Л.С. Выготского, которая базируется на наличии в возрастном развитии особых сенситивных периодов, наиболее благоприятных для педагогического воздействия.

Методологической основой разработки технологии планирования педагогических действий при формировании координационных и физических способностей детей младшего школьного возраста в процессе занятий хореографией является принцип единства биологического, возрастного развития и средств и методов педагогических действий.

Теоретическую основу составляют концепции гетерохронности и сенситивности в развитии способностей, предусматривающие в периоды активности увеличение объема педагогических нагрузок, а при стабилизации и уменьшении активности – уменьшение объемов нагрузок.

Дальнейшие исследования были направлены на определение выборочных педагогических нагрузок для девочек и мальчиков 6, 7, 8, 9 лет при формировании координационных и физических способностей.

Одним из ключевых критериев выбора объема нагрузки, как выборочной так и общей направленности, определена активность развития, которая по мнению Н. Бернштейна [7], выступает как общая, всесторонняя характеристика живых организмов и систем.

Проведенный анализ полученных экспериментальных данных, по развитию наиболее информативных компонентов в исследуемых способностях позволил установить, что активность и темп развития составляют от 0,0 до 30 % ежегодно. Кроме того, в некоторых случаях активность определяется со знаком «минус». На основе этих данных была разработана градация активности развития:

- высокий уровень активности – интенсивность ежегодного развития более 20 %, что позволяет планировать выборочный объем нагрузки в пределах 30 % от общего времени учебного процесса;
- средний уровень активности – интенсивность ежегодного развития от 20 % до 10 %, а объем нагрузок в пределах 20 % от общего времени;
- низкий уровень активности – интенсивность развития снижается (менее 10 %), а в некоторых случаях со знаком «минус». В таких случаях нагрузка снижается до 10 % в годовом планировании.

Проведенный анализ активности развития основных компонентов координационных способностей как у мальчиков, так и у девочек позволил определиться и в выборочном планировании педагогических действий.

У мальчиков в разные возрастные периоды наблюдаем следующие уровни активности, а именно:

- От 6 до 7 лет: высокий уровень активности в развитии чувства времени, средний – чувство равновесия, скоординированность движений, чувство ритма, низкий – точность движений, управление временными, силовыми и пространственными параметрами движений.
- От 7 до 8 лет: высокий уровень активности – чувство равновесия, точность движений, скоординированность движений, средний уровень активности – не обнаружено и низкий – управление временными

ми, силовыми и пространственными параметрами движений, чувство времени и чувство ритма.

- От 8 до 9 лет высокий уровень активности – не обнаружено, средний – чувство равновесия и чувство времени, низкий – чувство ритма, точность движений, скоординированность движений и управления временными, силовыми и пространственными параметрами движений.

У девочек наблюдаются следующие уровни активности:

- От 6 до 7 лет – высокий – чувство времени, средний – не обнаружено, низкий – скоординированность движений и управления временными, силовыми и пространственными параметрами движений.
- От 7 до 8 лет – высокий – чувство равновесия, средний – скоординированность движений, низкий – чувство ритма, времени, точность движений и управления временными, силовыми и пространственными параметрами движений.
- От 8 до 9 лет – высокий – чувство равновесия, средний – ощущение времени, низкий – чувство ритма, точность движений, скоординированность и управления временными, силовыми и пространственными параметрами движений.

На основании полученных экспериментальных данных были определены педагогические и физические нагрузки выборочной направленности и их соотношение при формировании координационных способностей детей младшего школьного возраста в процессе занятий хореографией.

**Выводы.** Успешность формирования координационных способностей младших школьников в процессе занятий хореографией обусловлена учетом особенностей физического и психического развития учащихся начальной школы и принципов физической культуры, индивидуализацией процесса использования элементов хореографии, применением адекватных и современных средств обучения, сочетанием процесса формирования координационных и физических способностей с специ-

альной двигательной подготовкой, комплексным подходом к диагностике специальной координационной подготовленности и контролем за уровнем сформированности основных ее компонентов.

### **Список использованных источников**

1. Бондаренко В.В., Ланских М.В., Бондаренко Ю.В. Современные педагогические технологии. [Электронный ресурс]. URL:<http://buklib.net/books/36963/> (дата обращения: 24.10.2013).
2. Шмальгаузен И.И. Организм как целое в индивидуальном и историческом развитии. М.: Наука, 1982. 383 с.
3. Аршавский И.А. Физиологические механизмы и закономерности индивидуального развития. М.: Наука, 1981. 282 с.
4. Анохин П.К. Очерки по физиологии функциональных систем. М.: Медицина, 1975. 448 с.
5. Волков Л.В. Спортивна підготовка молодших школярів. К.: Освіта України, 2010. 388 с.
6. Гужаловский А.А. Этапность развития физических (двигательных) качеств и проблема оптимизации физической подготовки детей школьного возраста: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 1979. 26 с.
7. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии. М.: Физкультура и спорт, 1991. 228 с.